

Cev kot inštrument



Človek je že v pradavnini ugotovil, da lahko iz votlega in podolgovatega predmeta s pihanjem izvablja zvok. Tako je nastala prva piščalka in vse naslednje. Iz te ideje so se razvila pihala in trobila.

Votel in podolgovat predmet pa lahko ustvarja zvok, tudi če vanj ne pihamo. Človeška ustvarjalnost ne pozna meja in danes po svetu najdemo mnoge glasbenike, ki za svoje glasbene stvaritve uporabljajo cevi. Poglejmo skupaj! 😊

[Igranje na plastične cevi](#)

[Skupinsko igranje na glasbene cevi](#)

[Skupinsko igranje na kovinske cevi](#)

Poskusimo še sami pripraviti panovo piščal iz slamic in zaigrajmo nanjo. Predvsem jo bodo veseli mlajši družinski člani.

Potrebujemo:

- 8 slamic (čim širših)
- širok lepilni trak in okrasni lepilni trak
- ravnilo
- škarje
- flomaster

Narežemo slamice. Prva naj bo dolga 20 cm, vsaka naslednja pa dva cm manj. Postavimo jih po velikosti in jih zalepimo z lepilnim trakom na dveh mestih kot prikazuje [posnetek](#). Po želji jih lahko olepšamo z okrasnim lepilnim trakom.

Naj vam bo ustvarjanje in preizkušanje novega instrumenta v veselje!

